

# 笹野高史

# Takashi Sasano

生年月日：1948年6月22日

出身地：兵庫県

身長：167cm

## 主なドラマ出演

- 2009年 大河ドラマ「天地人」(NHK)  
2010年 「新参者」(TBS)  
2013年 「ドクターX～外科医・大門未知子～」(EX)  
2014年 「夜のせんせい」(TBS)  
2016年 「怪盗山猫」(NTV)  
2017年 「わろてんか」(NHK)  
2019年 「ニッポンノワール－刑事Yの反乱－」(NTV)  
2020年 「テセウスの船」(TBS)  
2021年 「君と世界が終わる日に」(NTV)  
2023年 「サンクチュアリ－聖域－」(Netflix)  
2024年 「正直不動産」(NHK)  
「沈黙の艦隊」シリーズ(Amazon Prime Video)  
「Re:リベンジ－欲望の果てに－」(CX)  
2025年 「イクサガミ」(Netflix)  
2026年 「京都人の密かな愉しみ Rouge－継承－」(NHK BS/NHK BS プレミアム 4K)



## 主な映画出演

- 「釣りバカ日誌」1～20(栗山富夫監督他)  
「男はつらいよ」シリーズ(山田洋次監督)  
2005年 「パッチギ！」(井筒和幸監督)  
2006年 「武士の一分」(山田洋次監督)  
2008年 「おくりびと」(滝田洋二郎監督)  
2009年 「ディア・ドクター」(西川美和監督)  
2012年 「テルマエ・ロマエ」(武内英樹監督)  
2014年 「ふしぎな岬の物語」(成島出監督)  
2018年 「空飛ぶタイヤ」(本木克英監督)  
2022年 「大怪獣のあとしまつ」(三木聰監督)  
2023年 「忌怪島／きかいじま」(清水崇監督)  
2025年 「35年目のラブレター」(塚本連平監督)  
「港のひかり」(藤井道人監督)  
「TOKYO タクシー」(山田洋次監督)

## 主な舞台出演

- 「ミス・サイゴン」(帝国劇場)  
「レ・ミゼラブル」(中日劇場)  
「上海バансキング」(シアターコクーン)  
平成中村座「法界坊」(NY公演)  
「十二夜」(シアターコクーン)  
「K.ファウスト」(世田谷パブリックシアター/まつもと市民芸術館 特設会場)  
「三婆」(新橋演舞場)  
「三人吉三」(シアターコクーン/まつもと市民芸術館)  
「夏祭浪花鑑」(シアターコクーン/まつもと市民芸術館)  
「天日坊」(シアターコクーン)  
「また本日も休診～山医者のうた～」(博多座/明治座他)